

# РУКУ ДАЙ, ДОРОГАЯ

Ариетта

# DANZA, DANZA!

Arietta

Ф. ДУРАНТЕ  
F. DURANTE  
(1684-1755)

Allegro con spiritoso (♩ = 138)



ру - ку  
дан - за,

нар

дай, до - ро - га - я, и спля - шем с то - бой! Ру - ку дай, до - ро -  
dan - za, fan - ciul - la al mi - o san - tar, dan - za, dan - za, fan -

- га - я, и спля - шем, и спля - шем с то - бой!  
- ciul - la gen - ti - le, al mi - o san - tar.

Слышишь, как вол - ны взды - ма я,  
Gi - ra leg - ge - ra, sot - ti le,

по - ет при бой, слышишь, как плещет при  
*al suo mo, al suo no del - l'on - de del*

- бой? *mar.* Ве - те - рок ша - лов - ли - во взды - ха - ет у  
*Sen - ti il va - go ru - mo - re del - l'au - ra scher.*

мо - ря, е - му том - но вто - ря, взды - ха - ют серд - ца, взды - ха -  
*- so - sa che par - la al co - re con lan - gui - do suon, con lan -*

*rit.* *f* *tr* *a tempo*  
 - ют серд - ца; *f* *p* тя - нут в пляс за со - бой,  
*- gui - do suon* *f* *p* *e che in - vi - ta a dan - sar,*

мо - ре, ве - тер тя - нут нас за со -  
*sen sa ro sa, sem va po sa, che in.*

*pp* бой в хо - ро - вод. Так кру - жись ты, кру - жись, до - ро - га - я, кру - жись, до - ро -  
*vi - ta a dan - zar. Dan - sa, dan - sa, fan - ciul - la gen - ti - le, fan - ciul - la gen -*

*rall.*  
 га - я, вол - не под - пе - ва - я, мы спля - шем сто - бой, спля - шем, спля - шем сто -  
*ti - le, al mi - o can - ta - re, al mi - o can - tar, dan - sa, dan - sa, al*

*tr a tempo*  
 бой, с то - бой.  
*mi - o can - tar.*